

JfR
Jean-François Réveillard

Jean-François Réveillard (JfR) stellt seine neue Cross-Media-Installation Fashion Landscape vor. Er verwendet Videoclips, Stoffe und 3D-Druck in einer Form, die Mode und Natur in einer Reflexion über Konsum und neue Medien vereint.

Während des Lockdowns fühlten sich viele von der Welt abgeschnitten, nur wenige Kreative hielten dem wie Inseln stand und schlugen neue Wege vor, die Welt zu betrachten - die Haute Couture ist eine davon. Der Multimedia-Künstler Jean-François Réveillard ist überzeugt, dass die Haute Couture als Insel in turbulenten Zeiten zu einer neuen Sichtweise und einem neuen Verständnis des Weltenlaufs beitragen kann.

Nach seiner philosophisch-existenzialistischen Performance-Serie (2015-2021) zeigt sich der Videokunst-Avantgardist in Hochform und präsentiert auf der ART INTERNATIONAL ZÜRICH seine neue crossmediale Installation "Fashion Landscape". Dabei verwendet er nicht nur Videoclips, sondern auch Stoffe und 3D-Druck in einer Form, die Mode und Natur in einer Reflexion über Konsum und neue Medien zusammenführt.

*« I'm a fashion person, and fashion is not only about clothes ... it's about all kind of change. »
Karl Lagerfeld*



Mehr von JfR: <https://art-zurich.com/yoortart>

Jean-François Réveillard
Hegenerlen 1, 6390 Engelberg, Switzerland
+41 79 550 90 43 | www.yoortart.com