

CONTEMPORARY ART FAIR ZÜRICH

20TH ART INTERNATIONAL ZÜRICH | 20-23 SEPTEMBER 2018 | PULS 5 - GIESSEREIHALLE ZÜRICH

Kreative Maschinen - Künstliche Intelligenz erschafft Kunst

Zürich, Schweiz - September 2018

Titel:

Künstliche Intelligenz kann auch Kunst - zu erleben auf der 20. Kunstmesse ART INTERNATIONAL ZÜRICH (20-23 September 2018 / Puls 5, Zürich)

Teaser:

Art Zürich-Aussteller im Fokus: Netzkunst durch Künstliche Intelligenz mittels neuronaler Netze. Der DeepDream-Algorithmus von Alex Mordvintsev und Jana Sam erschafft erstaunliche Kunstwerke.

Art Me Association (CH) präsentiert das Künstlerduo Alex Mordvintsev und Jana Sam auf der Kunstmesse ART INTERNATIONAL ZÜRICH 2018 in Zürich.

Alex Mordvintsev arbeitet seit fast 10 Jahren mit verschiedenen Industrie- und Forschungsanwendungen von Image Processing und Computer-Vision. 2014 hat er bei Google Zürich damit angefangen, sich mit Künstlicher Intelligenz (KI) und neuronalen Netzen (Machine Learning und Deep Neural Networks) auseinander zu setzen.

2015 hat Alex den DeepDream-Algorithmus entwickelt, dessen Modelle der Künstlichen Intelligenz grosses öffentliches Interesse hervorriefen. Jana Sam, seine Frau und Inspirationsquelle, unterstützt ihn bei den künstlerischen Aspekten seiner Forschung.

Wie die meisten Menschen möchte das Künstlerpaar, dass Informationstechnologie nützlich und allgemein zugänglich ist. Künstliche Intelligenz und neuronale Netze gehören aktuell zu den aufregendsten Themen der digitalen Welt. Die Künstler operieren mit überwältigenden Datenmengen in mehrdimensionalen Räumen, in denen menschliche Intuition nicht funktioniert.

Mit dem DeepDream-Algorithmus stellen beide Künstler eine Verbindung zwischen abstrakten mathematischen Räumen und der Bildsprache visueller Kunst her. Die Bilder finden überraschende Resonanz mit unseren eigenen Visionen, werden als seltsam aber gleichzeitig schön wahrgenommen. Alex Mordvintsev und Jana Sam lassen neuronale Netze Bilder erschaffen, die kaum von menschlicher psychedelischer Kunst (Psychedelic Art / Psychedelia) zu unterscheiden ist.

Die beiden Künstler haben grosse Kompetenz in Sachen zeitgenössischer Künstlicher Intelligenz und entwickeln kontinuierlich neue Techniken. Ihre Bilder zeigen das menschliche Unterbewusstsein, Wünsche und Emotionen, Spiritualität, Erinnerungen und Phantasien. Das stimmt den Betrachter nachdenklich, überrascht mit Farben, positiven und fröhlichen Emotionen und Ideen und gibt immer wieder das Gefühl, dass sich die Eigenschaften und Besonderheiten des Impressionismus der Vergangenheit in Elemente des Inceptionismus (psychedelische Bilderkennung bzw. Mustererkennung neuraler Netzwerke) der Zukunft verwandeln.

CONTEMPORARY ART FAIR ZURICH

20TH ART INTERNATIONAL ZURICH | 20-23 SEPTEMBER 2018 | PULS 5 - GIESSEREIHALLE ZÜRICH

Creative Minds - Artificial Intelligence Creates Art

Zurich, Switzerland - September 2018

Title:

Artificial intelligence can also create art - to experience at the 20th ART INTERNATIONAL ZURICH art fair (20-23 September 2018 / Puls 5, Zurich)

Teaser:

Art Zürich exhibitors in focus: Net art through artificial intelligence using neural networks. The DeepDream algorithm by Alex Mordvintsev and Jana Sam creates amazing works of art.

Art Me Association (CH) presents the artist duo Alex Mordvintsev and Jana Sam at the art fair ART INTERNATIONAL ZURICH 2018 in Zurich.

Alex Mordvintsev has worked for almost 10 years with various industrial and research applications of image processing and computer vision. In 2014 he started working at Google Zurich on artificial intelligence (AI) and neural networks (machine learning and deep neural networks).

In 2015, Alex developed the DeepDream algorithm, the models of which aroused great public interest in artificial intelligence. Jana Sam, his wife and source of inspiration, supports him in the artistic aspects of his research.

Like most people, the artist couple want information technology to be useful and accessible to all. Artificial intelligence and neural networks are currently among the most exciting topics in the digital world. The artists operate with overwhelming amounts of data in multidimensional spaces where human intuition does not work.

Using the DeepDream algorithm, both artists create a connection between abstract mathematical spaces and the visual language of visual art. The pictures find surprising resonance with our own visions, are perceived as strange but at the same time beautiful. Alex Mordvintsev and Jana Sam have neural networks create images that can hardly be distinguished from human psychedelic art (Psychedelic Art / Psychedelia).

The two artists have great expertise in contemporary artificial intelligence and are continuously developing new techniques. Her pictures show the human subconscious, wishes and emotions, spirituality, memories and fantasies. This makes the viewer pensive, surprises with colours, positive and cheerful emotions and ideas and repeatedly gives the feeling that the characteristics and peculiarities of impressionism of the past are transformed into elements of inceptionism (psychedelic image recognition or pattern recognition of neural networks) of the future.

For more details see: Art Me Association / Horgen, Switzerland / www.artme.ch

Sie können diese Pressemitteilung - auch in geänderter oder gekürzter Form - mit Quelllink auf "art-zurich.com" kostenlos verwenden.

You can use this press release - also in modified or shortened form - with a source link to "art-zurich.com" free of charge.